



Conservatoire Émile Goué : L'avenir de la structure s'envisage en catimini

La FSU23 se félicite d'avoir entendu sur les ondes de France Bleu Creuse, samedi dernier, que l'on utilisait désormais le conditionnel pour parler des suppressions de postes envisagées au Conservatoire suite aux difficultés budgétaires engendrées par un désengagement total de l'État (qui subventionnait la structure à hauteur de 200 000 € et qui ne versera rien au budget 2015 !). Par contre, **la FSU23 est inquiète de constater que la radio semble être le seul moyen d'information collective pour les personnels de la structure.**

La FSU23, par son action, pense ne pas être étrangère à ce changement de ton et au déplacement du Comité Technique, initialement prévu le 26 mai, au 10 juin. Elle espère que le Conseil Général, principal financeur de la structure, recherche activement des solutions pour rendre la structure pérenne. **La FSU23 exhorte les personnels à résister dans la solidarité et la transparence en faisant connaître à l'ensemble des Creusois leur attachement à ce formidable outil de développement de la culture qu'est le Conservatoire et qui a nécessairement sa place dans le département.** La FSU23 ne peut se résoudre à voir de nouveau sacrifié un Service Public qui permet aux Creusois d'avoir une ouverture culturelle, garante, à notre sens, d'une ouverture d'esprit, de l'éveil des consciences et du développement du vivre ensemble qui, aujourd'hui, semblent faire défaut aux citoyens de notre pays lorsqu'on observe les derniers résultats électoraux.

Pour permettre au Conservatoire de conserver son activité dans le département voire de la développer, il ne pourra se passer des deux postes d'administratifs voués à retourner au Conseil Général. De même, toute suppression d'heures d'enseignement serait synonyme d'abandon culturel du département. **Certains personnels, en particulier contractuels, sont actuellement en plein désarroi car ils ont appris samedi dernier que leur poste sera supprimé l'année prochaine.**

En outre, la FSU23 est convaincue que c'est grâce à des structures comme le Conservatoire que l'État pourra arriver à mener à bien une réforme des rythmes scolaires permettant la démocratisation des activités périscolaires qui, pour l'instant, ne repose que sur le dévouement des personnels territoriaux, de jeunes en situation précaire, des professeurs des écoles ou de militants associatifs. Les interventions sur le temps périscolaire sont souvent limitées car leur action se déroule souvent dans des locaux scolaires inadaptés à la pratique des activités proposées. Le Conservatoire à Rayonnement Départemental Émile Goué et ses antennes devraient être, dans le cadre de cette réforme, une priorité pour l'État ou à défaut une priorité pour les collectivités territoriales de ce département.

La Culture coûte cher, elle n'est pas une réponse à la vision mercantile de notre monde capitaliste. Pourtant **la FSU23 reste persuadée que la Culture, au même titre que l'Éducation, est un rempart aux idéologies prônant la compétition entre les individus, la haine de l'autre et le repli sur soi qui se développent dans notre pays comme dans le reste de l'Europe. Les choix d'aujourd'hui pourraient avoir des conséquences politiques désastreuses pour demain.**

Guéret, le 26 mai 2014

Contacts :

Stéphane PICOUT (FSU)

06 09 34 27 62